

Nel pomeriggio si parlerà dei rifugiati e di padre Kolbe

Festival Popoli e Religioni Al Cityplex la premiazione del concorso per le start up

► TERNI

Si avvia al gran finale la tredicesima edizione di Popoli e Religioni-Terni Film Festival. La giornata odierna si apre alle 15 e 30 con *Dangerous Crossing* - la voce dei rifugiati nel cinema, programma dell'Alto commissariato delle Nazioni Unite per i rifugiati. I 3 cortometraggi dedicati al tema e interpretati da star internazionali come Cate Blanchett, verranno introdotti dalla coordinatrice del progetto Bernadette Schramm, direttore artistico del Watersprite Film Festival di Cambridge. Alle 16 e 30 il direttore artistico del Religion Today filmfestival Katia Malatesta introdurrà il corto israeliano in concorso *La figlia del becchino* mentre alle 17 andrà in scena il focus, dedicato a Massimiliano Kolbe, il francescano conventuale fondatore di Niepokalanów morto ad Auschwitz e che per un breve periodo soggiornò ad Amelia. Alle 21, al Cityplex Politeama, la serata sarà invece tutta all'insegna delle start up con il film *The Start Up* di Alessandro D'Alatri presentato dal regista, dal protagonista della storia raccontata dal film Matteo Achilli, fondatore della start up Egomnia e dall'attore che lo interpreta sullo schermo Andrea Arcangeli. La serata vedrà anche le premiazioni del concorso Start Cup promosso dalla facoltà di Economia dell'Università di Perugia e la consegna dell'Angelo alla carriera a Katia Malatesta e Simone Semprini, del Festival Religion Today di Trento. Interverranno alla premiazione, oltre ai rappresentanti dei progetti vincitori, il professor Loris Nadotti, delegato del rettore ai brevetti, innovazione e trasferimento tecnologico e direttore della Start Cup, La giuria di esperti ha assegnato i premi a: Rondinelli Srl (primo classificato), seguita da Bioviridis e Orientopoli. ◀